× MÉ estiko/de/vid



Topelson | Amparo Taylor | ZDA | Taller IMX ry Martínez | HGR Arquitectos | Colectivo Sur EDAA | ASHO | Sanzpont | Al Borde



>>Texto: Diana Cuevas >Fotos: César Belio, Rafael Gamo y Daniel Zozaya

Mirar a nuestro alrededor, empatizar con el entorno y a partir de ello comenzar a crear. Fundada por el arquitecto Enrique Zozaya, ZAR —Zozaya Arquitectos—, surge bajo el precepto de la innovación y la sustentabilidad como ejes rectores de todos sus proyectos. Gracias a su contacto diario con la vida en las costas del Pacífico, sus diseños se basan en detalles que emergen de la observación del clima, los paisajes naturales, la topografía, la luz



El "estilo Zihuatanejo" en sus propuestas hace de su sello una integración armónica de colores, formas y texturas de la bahía.











natural y la cultura local, que involucra a las personas, sus tradiciones y los materiales propios de la región en donde desarrollan. Su objetivo: conseguir espacios que armonicen que estén provistos de belleza.

Entre sus proyectos residenciales destacan Casa Z, Casa Garrobo, Casa Mishel y Casa La vida. Todos tienen en común la armonía entre el contexto, los materiales y las técnicas de construcción local, características que dotan de carácter a casas habitación con personalidades fuertes que fluctúan entre la modernidad y las texturas más representativas del trópico. En Casa Z, por ejemplo, el atinado uso de la luz natural permitió el contraste entre dos vistas que, por un lado, deja al usuario frente al

Océano Pacífico, y por el otro, protege su privacidad en la vista hacia la calle, partiendo de un patrón irregular generado con bambú.

Para Zozaya Arquitectos, adaptar el "estilo Zihuatanejo" a cada una de sus propuestas convierte su sello en una conjunción de elementos que se integran de forma armónica a los colores, formas y texturas de la bahía. La firma también cuenta con desarrollos de condominios y hoteles bajo este estilo, mismos que enmarcan la estética de su entorno.

Habitar la arquitectura de ZAR es adentrarse a lo más profundo de la región en donde se ubica cada proyecto, formar parte del entorno e integrarse con él.